

## ADMISSION



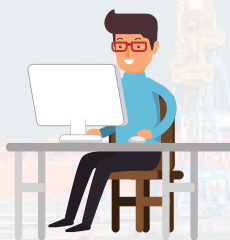
L'entrée au D.E.P.P.A. est soumise à une demande d'admission validée par le Responsable de service de L'ESPACE 49 et le Conseil Départemental.

## ACCOMPAGNEMENT

2 formateurs accompagnent au quotidien les jeunes dans leur parcours personnalisé.



Nathalie Tréviaud



William Martin



## OÙ ?



Le D.E.P.P.A. est un lieu d'accueil de L'ESPACE 49 (centre de formation Don Bosco) situé au 49 rue Robespierre à Brest.

## POUR NOUS JOINDRE

DEPPA  
07.86.99.97.59



[deppa@donbosco.asso.fr](mailto:deppa@donbosco.asso.fr)



07. 86. 99. 97. 59



# Dispositif d'Emergence de Projet Professionnel par Alternance

# D.E.P.P.A.



Structure habilitée par le Conseil Départemental, relevant de la protection de l'enfance

## L'ESPACE 49

Accueil de jour, Médiation Scolaire, Emergence de Projets

49 rue Robespierre - 29200 BREST

02.98.03.04.27

[centre.formation@donbosco.asso.fr](mailto:centre.formation@donbosco.asso.fr)

## OBJECTIFS

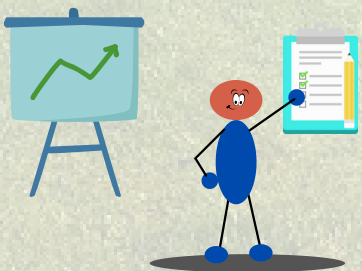
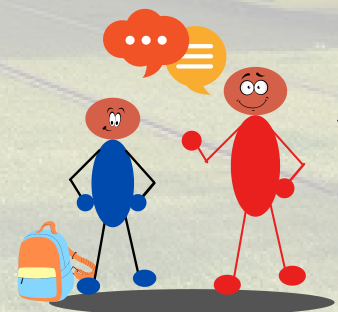
Développer les compétences sociales, cognitives ou pré-professionnelles en vue d'une inclusion dans les formations de droit commun.

## PROJET

La construction d'un parcours individuel et personnalisé implique l'adhésion du jeune (planning hebdomadaire de 20h maximum)

3 types d'ateliers sont proposés :

- remédiation cognitive
- développement personnel
- expérimentation professionnelle



# Le Dispositif d'Emergence de Projet Professionnel par Alternance

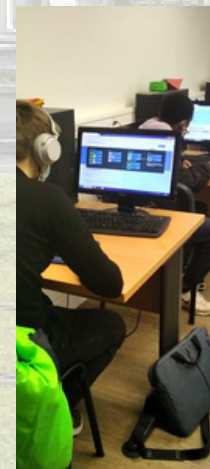
accueil des jeunes de 16 à 21 ans en capacité de se projeter dans une insertion et/ou une orientation professionnelle.



## LES ATELIERS

Des ateliers en petits groupes de 3 à 4 jeunes :

- Bilan des aptitudes
- Positionnement d'entrée
- Remédiation cognitive (maths, communication écrite, logique, ARL, Informatique, géo-histoire, anglais...)
- Développement personnel (Atelier mobilité, jeux de société, jeux de stratégie, ateliers créatifs...)
- Expérimentation professionnelle (recherche de stage en entreprise, démarches administratives, recherche de formations)
- Expérimentation manuelle (Bois, Poterie,



exemples d'atelier